



**ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ 1821-2021
ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΕΛΛΑΔΑΣ**

Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα για Παιδιά & Νέους:

**«Φεγγαράκι μου λαμπρό, φέγγε...
να φιλοτεχνώ»**

**Η Ελληνική Επανάσταση στην σύγχρονη
παιδική ζωγραφική**

Η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας σε συνεργασία με την «Πρωτοβουλία 1821-2021» και εν όψει της επετείου των 200 ετών από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης, διοργανώνει εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό πρόγραμμα και προσκαλεί τα παιδιά & τους νέους να δημιουργήσουν ζωγραφικά έργα αφιερωμένα στον εορτασμό των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, ατενίζοντας την ιστορία ως πηγή γνώσης και έμπνευσης για το μέλλον.

Ο επετειακός διαγωνισμός και η έκθεση των διακριθέντων παιδικών ζωγραφικών έργων είναι αφιερωμένοι στη γέννηση, στο ξέσπασμα, στην ακτινοβολία και στην παρακαταθήκη της Ελληνικής Επανάστασης.

Στο συνοδευτικό εκπαιδευτικό υλικό του προγράμματος, το γνωστό σε όλους δημοτικό παιδικό τραγούδι «Φεγγαράκι μου λαμπρό...» που τραγουδούσαν τα παιδιά κατά τη διάρκεια της νύχτας πηγαίνοντας προς στο κρυφό σχολειό, πλαισιώνει τα απαραίτητα έργα μεγάλων ζωγράφων της εποχής, τα οποία δημιουργούν τις καταλληλότερες συνθήκες πληροφόρησης, ευαισθητοποίησης, προβληματισμού και ενεργοποίησης της νέας γενιάς σχετικά με τον εορτασμό της επετείου των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής επανάστασης του 1821. Βασικός σκοπός μέσω της καλλιτεχνικής δημιουργίας είναι η επαναγνωριμία με την ιστορία, η καλλιέργεια της εθνικής αυτογνωσίας και η άνθηση του καλλιτεχνικού διαλόγου.

Το χρονοδιάγραμμα του προγράμματος προβλέπει:

- **Κυριακή 25 Οκτωβρίου 2020:** Έναρξη διαγωνισμού
- **Κυριακή 31 Ιανουαρίου 2021:** Λήξη υποβολής συμμετοχών στον διαγωνισμό
- **1-28 Φεβρουαρίου 2021:** Αξιολόγηση των έγκυρων συμμετοχών και συγκέντρωση των διακριθέντων έργων
- **1-7 Μαρτίου 2021:** Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού και δημοσίευση των διακριθέντων έργων.
- **Μάρτιος - Δεκέμβριος 2021:** Έκθεση διακριθέντων έργων διαγωνισμού, εκδήλωση βράβευσης μικρών καλλιτεχνών, ψηφιακή παρουσίαση του προγράμματος μέσω διαδικτύου.

Μέσα από αυτή τη διαδικασία, οι μαθητές μαθαίνουν να σκέφτονται κριτικά, να συνεργάζονται, να ερευνούν, να εκφράζονται, να δημιουργούν και να επικοινωνούν. Παράλληλα, οι εκπαιδευτικοί αποκτούν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν νέους τρόπους διδασκαλίας, ενώ ταυτόχρονα ενισχύεται η σύνδεση του σχολείου με το κοινωνικό και πολιτιστικό περιβάλλον. Η εστίαση στην σπουδαιότητα της ιστορίας ανταποκρίνεται στις ιδιαίτερες ανάγκες της εποχής μας και στο έντονο ενδιαφέρον των παιδιών και εφήβων για το επίκαιρο αυτό ζήτημα. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στον πολιτισμό και στο ελεύθερο πνεύμα, στην υπεράσπιση αξιών όπως της ειρήνης και της ελευθερίας και της ενότητας.

Οι επιμέρους στόχοι του προγράμματος είναι:

- Η πληροφόρηση, η ευαισθητοποίηση, ο προβληματισμός και η ενεργοποίηση των μαθητών σχετικά με τον εορτασμό της επετείου των 200 χρόνων από την έναρξη της Επανάστασης του 1821.
- Η προώθηση της ιδέας του ισότιμου καλλιτεχνικού διαλόγου στην ευρύτερη σχολική και την τοπική κοινωνία
- Η καλλιέργεια των ιδανικών της ανδιoteλούς υπεράσπισης της ειρήνης, της ελευθερίας και της ενότητας.
- Το άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία και την αναζήτηση πηγών γνώσης σε αυτήν.
- Η ανάπτυξη των δημιουργικών ικανοτήτων των μαθητών, καθώς και της κριτικής τους σκέψης
- Η ανάπτυξη της συνεργατικότητας
- Η ανάπτυξη των δεξιοτήτων και της προσωπικότητας των μαθητών

Το πρόγραμμα καλύπτει συγκεκριμένες και υπαρκτές ανάγκες στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής διαδικασίας και συμβάλλει στον εμπλουτισμό των διδακτικών στόχων καλλιεργώντας την ιστορική νοημοσύνη των μαθητών μέσω μιας πρωτότυπης δημιουργικής διαδικασίας. Δίνοντας έμφαση στην δημιουργία της συνείδησης ότι οι μαθητές είναι «πολίτες του κόσμου», εξασφαλίζεται η συμβατότητα του με τις αρχές της σύγχρονης εκπαίδευσης, προάγοντας ουσιαστικές και σύγχρονες γνώσεις.

Το πρόγραμμα είναι εθνικής και διεθνούς εμβέλειας και απευθύνεται σε παιδιά και νέους από 4 έως 18 ετών που κατοικούν στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Πρόκειται για διαγωνισμό Καλών Πρακτικών που έχει ως πυρήνα την ενίσχυση της γνώσης και της καλλιτεχνικής δημιουργίας.

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

Για την συμμετοχή τους στο πρόγραμμα, οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να απευθύνονται στην ιστοσελίδα της Παιδικής Πινακοθήκης Ελλάδας, όπου μπορούν να βρουν πληροφορίες για την διαδικασία υποβολής συμμετοχής στον διαγωνισμό: <https://sites.google.com/site/paidikipinakothikielladas>

ΦΟΡΕΙΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ: Ο διαγωνισμός διοργανώνεται από την Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας σε συνεργασία με την «Πρωτοβουλία 1821-2021», οι οποίοι και αναλαμβάνουν όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού, της αξιολόγησης των έργων, την απονομή των βραβείων στους διακριθέντες, καθώς και την διοργάνωση των εκδηλώσεων του προγράμματος.

ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ:

1 ^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:	Μαθητές Προνηπίου - Νηπιαγωγείου
2 ^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:	Μαθητές Α΄ - Γ΄ Δημοτικού
3 ^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:	Μαθητές Δ΄ - ΣΤ΄ Δημοτικού
4 ^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:	Μαθητές Α΄ - Γ΄ Γυμνασίου
5 ^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:	Μαθητές Α΄ - Γ΄ Λυκείου

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ: 25 Οκτωβρίου 2020 – 31 Ιανουαρίου 2021

ΖΩΓΡΑΦΙΚΟ ΜΕΣΟΝ: Της επιλογής σας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε χρωματιστά μολύβια, μαρκαδόρους, κραγιόν, ακουαρέλες, λαδομπογιές, νερομπογιές, κλπ. Ωστόσο, παρακαλούμε να θυμάστε ότι το έργο σας θα πρέπει να διαθέτει ζωντανά χρώματα και έντονα σχήματα, ώστε να μπορεί να μεταφερθεί αποτελεσματικά σε ψηφιακή μορφή.

ΥΛΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ ΕΡΓΟΥ: Σε χαρτί ζωγραφικής (π.χ. ακουαρέλας, ακρυλικών) ή καμβά διαστάσεων Α3 (297 x 420 mm)

ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ: Όλα τα έργα τέχνης πρέπει να είναι πρωτότυπα, σχεδιασμένα στο χέρι και όχι με την βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή. Φωτογραφίες ή εκτυπώσεις όλων των ειδών δεν γίνονται δεκτές. Τα έργα πρέπει να είναι ατομικά.

Τα ζωγραφικά έργα θα αξιολογηθούν από την επιτροπή με βάση τα εξής κριτήρια: Αισθητική • Αρμονία • Έκφραση • Αυθεντικότητα & Καινοτομία • Τεχνική • Φαντασία

Τα ονόματα των μαθητών που θα διακριθούν στο διαγωνισμό θα ανακοινωθούν μέσω των ιστοσελίδων των οργανισμών. Σε όλους τους συμμετέχοντες θα δοθεί Βεβαίωση Συμμετοχής.

Επισημαίνεται ότι για τη συμμετοχή των μαθητών στο πρόγραμμα δεν υπάρχει καμιά οικονομική επιβάρυνση. Απαιτείται όμως, η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων.

Οι φορείς διοργάνωσης που αναλαμβάνουν τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού θα διασφαλίσουν τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών. Δε θα υπάρξουν έσοδα για τους φορείς που προκηρύσσουν τον διαγωνισμό ή για άλλον, από τα υποβληθέντα έργα με εμπορία ή διαφήμιση, και η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Επιπλέον θα ζητηθεί Υπεύθυνη Δήλωση από τον ασκούντα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας ότι δέχεται να δημοσιευτεί το έργο του μαθητή ή της μαθήτριας σε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος. Προβλέπονται διαδικασίες αποτίμησης του διαγωνισμού.

Διοργάνωση: Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας, Πρωτοβουλία 1821-2021

Web: <https://sites.google.com/site/paidikipinakothikielladas>

Email: paidiki.pinakothiki.elladas@gmail.com

Τα εκπαιδευτικά-καλλιτεχνικά προγράμματα της Παιδικής Πινακοθήκης Ελλάδας σχεδιάζονται και υλοποιούνται με γνώμονα την παιδαγωγική σκοπιμότητα, την επιστημονική εγκυρότητα, την παιδαγωγική καταλληλότητα, και την αισθητική αρτιότητα τους. Αναλυτικότερα:

- Δίνεται έμφαση στην παιδαγωγική σκοπιμότητα των προγραμμάτων και στην συμβολή τους στην προαγωγή της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Τα προγράμματα καλύπτουν συγκεκριμένες και υπαρκτές ανάγκες εκπαιδευτικών και μαθητών/-τριών, καθώς παρέχουν την δυνατότητα για εξέλιξη των διδακτικών στόχων και ενισχύουν τον εμπλουτισμό και τη διεύρυνση του Προγράμματος Σπουδών.

- Επιπροσθέτως η ευρύτερη σκοπιμότητα των προγραμμάτων της ΠΠΕ αφορά σε σχέση με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο, την αισθητική αρτιότητα τους, ενώ συνεκτιμώνται επίσης ζητήματα που συνδέονται με την ασφάλεια των μαθητών/-τριών κατά τη χρήση τους, καθώς και η λειτουργική καταλληλότητα τους.

- Στο σύνολο τους, τα προγράμματα της ΠΠΕ είναι πρωτότυπα και καινοτόμα.

Βασικό κριτήριο επιλογής των προγραμμάτων της ΠΠΕ αποτελεί η συνάφεια/συμβατότητα τους με την εκπαιδευτική διαδικασία και ειδικότερα σε σχέση με τις παιδαγωγικές αρχές, τους σκοπούς και τους στόχους που θέτει, τα περιεχόμενα και την εκπαιδευτική μεθοδολογία που προβλέπει. Παράλληλα, τα προγράμματα εκτιμώνται με βάση την εγκυρότητα της επιστημονικής γνώσης που μεταφέρουν.

Εξετάζεται το κατά πόσον προβάλλουν ουσιαστικές και επιστημονικά ελεγμένες γνώσεις, σύγχρονες και επίκαιρες. Κρίνεται, επίσης, η καταλληλότητα τους σε σχέση με την ηλικία των μαθητών/-τριών για τους οποίους προορίζεται.

- Όλα τα προγράμματα της ΠΠΕ είναι συμβατά με τις αρχές της σύγχρονης εκπαίδευσης και συνεπή με την ισχύουσα εκπαιδευτική διαδικασία, προβάλλοντας γνώσεις ουσιαστικές, σύγχρονες και επιστημονικά ακριβείς,

- Τα εκπαιδευτικά προγράμματα της ΠΠΕ εκτιμώνται ως προς την αισθητική τους αρτιότητα. Η αισθητική μορφή και τυπογραφική αρτιότητα των προγραμμάτων είναι ανάλογη με την ηλικία, τις δυνατότητες και τις ανάγκες των μαθητών/-τριών. Η δομή και η οργάνωση του υλικού διευκολύνουν την κατανόηση του περιεχομένου του.

- Τέλος, ως προς τη λειτουργικότητά τους, τα προγράμματα της ΠΠΕ προσδιορίζουν τις προαπαιτούμενες γνώσεις και τις τεχνικές προϋποθέσεις για τη χρήση τους. Συνοδεύονται από επαρκείς οδηγίες και οι προαπαιτούμενες γνώσεις για τη χρήση τους είναι συμβατές με την ηλικία των μαθητών/-τριών. Έχουν ποιότητα και ισορροπία στα επί μέρους τεχνικά στοιχεία τους (γραφικά, ήχος, βίντεο, υπότιτλοι, δομική διάρθρωση). Προβλέπουν τη δυνατότητα εξατομίκευσης της λειτουργίας και των αποτελεσμάτων τους σε σχέση με δυναμικά διακριτά επίπεδα μαθητών/-τριών στην ίδια τάξη. Η χρήση τους έχει διαδραστικό χαρακτήρα και παρέχει ανατροφοδότηση στον χρήστη. Όλα τα προγράμματα της ΠΠΕ προβλέπουν και δραστηριότητες συνεργατικής μάθησης.

- Στο σύνολο τους, τα προγράμματα της ΠΠΕ χαρακτηρίζονται εν γένει ως «φιλικά προς τον χρήστη».