

Πρωτοβουλία 1821-2021
01.01.2021

WEB: www.protovoulia21.gr
FB - TW: @protovoulia21
IG: @protovoulia21.gr
#Πρωτοβουλία21
#Protovoulia21
#Initiative21

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΕΠΕΤΕΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ 1821-2021*

ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ - Διεθνή Συνέδρια

«Εργαστήριο η Ελλάς» - Θεσμοί και καταστάσεις που δοκιμάστηκαν στην Ελλάδα από την Παλιγγενεσία έως τις μέρες μας

Οργάνωση: **Κύκλος Ιδεών για την Εθνική Ανασυγκρότηση**

2 έως 4 Νοεμβρίου 2020 – Online

Μπορείτε να δείτε τις εργασίες του συνεδρίου: <https://www.protovoulia21.gr/draseis/ergastirion-ellas/>

Επιδημίες: Μια διαχρονική απειλή, μια πρόκληση για το μέλλον

Συνδιοργάνωση: **Ελληνικό Ινστιτούτο Παστέρ, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κύκλος Ιδεών για την Εθνική Ανασυγκρότηση, King's College London**
27 έως 30 Ιανουαρίου – Online

Εθνικά Κινήματα και Φιλελληνισμός

Οργάνωση: **Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών**

4 έως 6 Φεβρουαρίου 2021 – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών - Online

Ελληνική Επανάσταση, Εκπαίδευση και Συλλογική Μνήμη: Μεταμορφώσεις της σχολικής και της δημόσιας ιστορίας

Συνδιοργάνωση: **Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Ιστορίας - Πάντειο Πανεπιστήμιο, Όμιλος για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα & Ίδρυμα Λαμπράκη**
18 έως 20 Φεβρουαρίου 2021 – Ωδείο Αθηνών

Η Συνταγματική Ιστορία στα επαναστατικά και τα μεταεπαναστατικά χρόνια

Οργάνωση: **Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών**

19 και 20 Μαρτίου 2021 – Πανεπιστήμιο Αθηνών

Επετειακό θεματικό αφιέρωμα για την Ελληνική Επανάσταση: Ιστορία-μέλλον

Οργάνωση: **Delphi Economic Forum VI**

12 και 13 Μαΐου 2021

Η Παγκόσμια Πρόσληψη της Ελληνικής Επανάστασης

Οργάνωση: **Εταιρεία Μελέτης της Ιστορίας και της Θεωρίας της Ιστοριογραφίας - περιοδικό *Historein/Ιστορείν***

9 έως 11 Ιουνίου 2021 – Εθνική Τράπεζα

*Το ημερολογιακό πρόγραμμα ή ο τρόπος υλοποίησης των δράσεων ενδέχεται να τροποποιηθεί λόγω της πανδημίας. Για όλες τις αλλαγές μπορείτε να ενημερώνεστε μέσα από την ιστοσελίδα: www.protovoulia21.gr

Γυναίκες στην Ελλάδα: από την Επανάσταση έως πέρα από το 2021

Οργάνωση: **Ίδρυμα Καπετάν Βασίλη & Κάρμεν Κωνσταντακόπουλου**
Σεπτέμβριος 2021

Η Οικονομία στα χρόνια της Επανάστασης

Οργάνωση: **Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών**
1 έως 2 Οκτωβρίου 2021 – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Ο Κυβερνήτης Ιωάννης Καποδίστριας και η εποχή του: Νέες απόψεις και τεκμήρια

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ναυπλίων, Ν.Π.Δ.Δ. Δήμου Ναυπλίων «Ιωάννης Καποδίστριας»**
8 και 9 Οκτωβρίου 2021 – Βουλευτικό Ναυπλίου

Η Επανάσταση του 1821: νέες προσεγγίσεις

Οργάνωση: **Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - περιοδικό Μνήμων**
Οκτώβριος 2021 – Πανεπιστήμιο Αθηνών

Η ευεργεσία και ο νεότερος Ελληνισμός

Οργάνωση: **Κοινωφελές Ίδρυμα Αθανασίου Κ. Λασκαρίδη**
Νοέμβριος 2021

Διάνυσμα στο χρόνο: Ελληνική παρουσία στη θάλασσα πριν και μετά το 1821

Συνδιοργάνωση: **Ίδρυμα Ευγενίδου & Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών - ΙΤΕ**
10 έως 11 Δεκεμβρίου 2021 – Ίδρυμα Ευγενίδου

Τέσσερα θεματικά συμπόσια για το παρόν και το μέλλον της χώρας:

Παιδεία: «Το ελληνικό πανεπιστήμιο τον 21ο αιώνα»

Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2021

Υγεία: «Η Δημόσια Υγεία τον 21ο αιώνα»

Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2021

Περιβάλλον: «Η αντιμετώπιση των φαινομένων της κλιματικής αλλαγής στη χώρα μας τον 21ο αιώνα»

Ιανουάριος-Μάρτιος 2022

Κοινωνία των Πολιτών: «Η Κοινωνία των Πολιτών στην Ελλάδα του 21ου αιώνα»

Ιανουάριος-Μάρτιος 2022

Οργάνωση: **Ίδρυμα Μποδοσάκη**

Το ελληνικό δίκαιο 1821-2021: Ιστορία – Δημιουργία – Εξέλιξη

Συνδιοργάνωση: **Ένωση Αστικολόγων, Ένωση Ελλήνων Δικονομολόγων, Ένωση Ελλήνων Ποινικολόγων, Ένωση Ελλήνων Συνταγματολόγων και Σύνδεσμος Ελλήνων Εμπορικολόγων**

Ιανουάριος 2022 – Εθνική Τράπεζα

1821-2021: 200 χρόνια Ελληνικής Ιατρικής - Ορόσημα και Πρωταγωνιστές

Οργάνωση: **Εργαστήριο Ιστορίας της Ιατρικής και Ιατρικής Ηθικής, Ιατρική Σχολή ΕΚΠΑ**
Φεβρουάριος 2022 – Αμφιθέατρο «Άλκης Αργυριάδης» ΕΚΠΑ



πρωτοβουλία
1821-2021



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ



ΕΡΕΥΝΑ

Η Επανάσταση του 1821 και οι Νεοελληνικές Τέχνες

Οργάνωση: **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη**
Μάρτιος 2022 – Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

1821-2021: Η Ιστορία των Θετικών Επιστημών «200 χρόνια δημιουργικής προσφοράς»

Οργάνωση: **Πανεπιστήμιο Πατρών**
Απρίλιος 2022 – Αίθουσα τελετών, Πανεπιστήμιο Αθηνών

Απολογιστικό συνέδριο επετειακών δράσεων

Συνδιοργάνωση: **Πρωτοβουλία 1821-2021, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος/Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, Κύκλος Ιδεών για την Εθνική Ανασυγκρότηση, Ελληνικό Ίδρυμα Ευρωπαϊκής και Εξωτερικής Πολιτικής (ΕΛΙΑΜΕΠ) και οι συνεργαζόμενοι θεσμικοί φορείς της Πρωτοβουλίας**
Μάιος 2022 – Εθνική Τράπεζα

ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ – Ερευνητικά Προγράμματα

Διερευνώντας άγνωστες πτυχές της Επανάστασης του 1821 – 11 Ερευνητικά προγράμματα

Οργάνωση: **Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών** με την υποστήριξη του **Κοινοφελούς Ιδρύματος Μιχαήλ Ν. Στασινόπουλος – Βιοχάλκο**
Παρουσίαση: Αρχές του 2022

1. Η προετοιμασία για την Επανάσταση: Το Ιόνιο κατά τις τελευταίες δεκαετίες της βενετικής κυριαρχίας (1770-1797)
2. Η προετοιμασία για την Επανάσταση: η ανέκδοτη Ιστορία φυσική και ηθική του ανθρώπου (1810) του Επιφάνιου-Στέφανου Δημητριάδη (1760-1826)
3. Φιλική Εταιρεία. Ζητήματα τεκμηρίωσης
4. Το 1821 στην Κωνσταντινούπολη. Οι Ρωμιοί της Πόλης σύμφωνα με οθωμανικές καταγραφές
5. Πόλεμος και Πρόνοια κατά την Ελληνική Επανάσταση
6. Πόλεις του επαναστατημένου ελληνικού χώρου: τεκμήρια ιστορίας
7. Το πολιτικό-ιδεολογικό περιεχόμενο της εμφύλιας ρήξης στο τέλος της Ελληνικής Επανάστασης (1831-1832): Οι αντανάκλασεις στη δημόσια σφαίρα
8. Οι Εφημερίδες της Ελληνικής Επανάστασης, 1821-1832
9. Παραστατικές Τέχνες και Επανάσταση του 1821
10. Η αρχιτεκτονική και οι τέχνες στα χρόνια της Επανάστασης: τομές και συνέχειες
11. Η Επανάσταση του 1821 και η μελέτη της: το παράδειγμα του Πανεπιστημίου Αθηνών

Νέοι ιστορικοί του ΑΠΘ για το 1821 – 13 Ερευνητικά προγράμματα

Οργάνωση: **Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης** με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας**

Παρουσίαση: 26 και 27 Μαρτίου 2021 – Αίθουσα τελετών Παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής

1. Οι εορτασμοί του 1821 στο ΑΠΘ
2. Ζητήματα του επαναστατικού Τύπου

3. Οι εορτασμοί της εκατονταετηρίδας του 1821
4. Το οθωμανικό στρατόπεδο. Η ανθρωπογεωγραφία και η εικόνα των αντιπάλων
5. Η Μικρά Ασία το 1821
6. Οι πασάδες του 1821
7. Τα γεγονότα του 1822 στη Νάουσα. Η κατασκευή του μακεδονικού Ζαλόγγου
8. Χαλκιδική 1820-1830
9. Τα Αρματωλίκια... και οι οδηγοί του πολέμου επί της Επανάστασης του λαού: Βενετο-οθωμανικές όψεις από μια αρχαιολογία του αρματολισμού
10. Η Ελληνική Επανάσταση στον δημόσιο λόγο της Ρωσίας: Τύπος και λογοτεχνία, 1821-1830
11. Η απήχηση και οι επίσημες ιταλικές αντιδράσεις στο επαναστατικό ξέσπασμα στις ελληνικές περιοχές
12. Ζωγραφίζοντας –για– την αποκατάσταση. Απεικονίσεις της μετεπαναστατικής πορείας των αγωνιστών του 1821
13. Ελληνικά έγγραφα αιτήματα επαναστατών στα σερβικά αρχεία

«Ιστορική Βιβλιοθήκη 1821» - Επιστημονική εκδοτική σειρά

Οργάνωση: **Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη**

Γενική παρουσίαση των εκδόσεων Ιανουάριος 2022 – Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη

Στη σειρά κυκλοφορούν ήδη τα εξής βιβλία:

- Βασίλης Παναγιωτόπουλος, *Κωνσταντίνος Καντιώτης, Κερκυραίος. Ελάσσων Φιλικός, αγωνιστής της Ελληνικής Επανάστασης*
- Σοφία Λαΐου & Μαρίνος Σαρηγιάννης, *Οθωμανικές αφηγήσεις για την Ελληνική Επανάσταση. Από τον Γιουσούφ Μπέη στον Αχμέτ Τζεβντέτ Πασά*
- Βασίλης Κ. Γούναρης, *Έλληνες Κλεφταρματολοί και Αλβανοί στασιαστές (1829-1831)*
- Ευτυχία Λιάτα, *Εκ του υστερήματος αρμάτωσαν... Η φρεγάτα «Τιμολέων» στην Επανάσταση του 1821*
- Γεωργία Γκότση, *Ελίζαμπεθ Μ. Έντμοντς. Μια βικτωριανή βιογραφεί τον Ρήγα*

Τα οικονομικά του Αγώνα: Φορολογία & Κράτος

Οργάνωση: **Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών** με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας**

Παρουσίαση: 1 Οκτωβρίου 2021 – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Η Ελληνική Επανάσταση του 1821: Ψηφιακό Αρχείο

Οργάνωση: **Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΚΕΑΕ)** με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας**, του **Κοινοφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση** και του **Ιδρύματος Καπετάν Βασίλη & Κάρμεν Κωνσταντακοπούλου**

Διαδικτυακή ανάρτηση του ψηφιακού αρχείου: Ιανουάριος 2021

Παρουσίαση: Άνοιξη 2021 - Μουσείο Μπενάκη

Ερευνητικές υποτροφίες για το 1821 (5 οικονομικές ενισχύσεις)

Οργάνωση: **Ίδρυμα Παιδείας και Ευρωπαϊκού Πολιτισμού - Ιδρυτές Νίκος και Λύντια Τρίχα**

Ερευνητικά Προγράμματα - Ποιητικές Ανθολογίες

Οργάνωση: **Τμήμα Φιλολογίας – ΕΚΠΑ & Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ** με την υποστήριξη του **Δήμου Αθηναίων**
Παρουσίαση: Άνοιξη 2022

Ψηφιοποίηση και δημοσίευση ελληνικού τμήματος του Αρχείου του Βρετανού Λόρδου Τόμας Κόχραν

Οργάνωση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**, σε συνεργασία με τους **απογόνους του Λόρδου Τόμας Κόχραν** (Thomas Alexander Cochrane, Earl of Dundonald, 1775-1860) και των **Εθνικών Αρχείων της Σκωτίας** (National Records of Scotland), στο Εδιμβούργο

The CENSUS (= Checklist of ENGLISH-Language Sources Useful in the Study of Modern Greek Literature)

Οργάνωση: **Boston College** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη**

ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ - Εκδόσεις

Χρήστος Λούκος, *Μια νέα βιογραφία για τον Ιωάννη Καποδίστρια*

Έκδοση: **Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης**

Σουκρού Ιλιτζάκ, *Η Ελληνική Επανάσταση μέσα από τα Οθωμανικά Αρχεία*

Έκδοση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**

Κωνσταντίνα Αδαμοπούλου, Αννίτα Πρασά, *Κωνσταντίνος Κανάρης, 1793-1877*

Έκδοση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**

Τρις Παναγιωτοπούλου, *Χαρτογράφηση του Οικισμού της Ύδρας: Τεκμήρια Ιστορίας*

Έκδοση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**

Κωνσταντίνος Τσιτσελίκης, *Σύνορα, Κυριαρχία και Γραμματόσημα, Ελλάδα 1830-2000*

Έκδοση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**

Λάμπρος Λιάβας, *Μουσικές του Αγώνα*

Έκδοση: **Κοινωφελές Ίδρυμα Κοινωνικού και Πολιτιστικού έργου (ΚΙΚΠΕ)**

Ιστορία της Μουσικής στη Νεότερη Ελλάδα

Έκδοση: **Ωδείο Αθηνών** με την υποστήριξη του **Κοινωφελούς Ιδρύματος Κοινωνικού και Πολιτιστικού έργου (ΚΙΚΠΕ)**

Παρουσίαση με συναυλία στις 25 Νοεμβρίου 2021, στην Αίθουσα Άρης Γαρουφαλής του Ωδείου Αθηνών

Δρ. Ελένη Κουρμαντζή, Αμαλία Παππά, Δρ. Κωνσταντίνος Στάικος, Αθανάσιος Ψαλίδας: *επιλεγμένα χειρόγραφα και βιβλία*

Έκδοση: **Ίδρυμα Ωνάση/Ωνάσειος Βιβλιοθήκη** σε συνεργασία με τα **Γενικά Αρχεία του Κράτους**



Λήδα Βαρβαρούση, *Ο μικρός Ρήγας και τα μυστικά της Χάρτας*, (παιδικό βιβλίο για τα σύμβολα και τους μύθους της Μεγάλης Χάρτας της Ελλάδος του Ρήγα Βελεστινλή)
Έκδοση: **Ίδρυμα Ωνάση/Ωνάσειος Βιβλιοθήκη** σε συνεργασία με τα **Γενικά Αρχεία του Κράτους** και το **Αρχείο Χαρτογραφικής Κληρονομιάς**
Χορηγός: **ALPHA BANK**

Η Αγιογραφία του Αγώνα. Οι αυθεντικές μορφές των αγωνιστών του '21 - Καρλ Κρατςάιζεν (1794-1878)
Έκδοση: **Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου** με την υποστήριξη της **Accenture**
Παρουσίαση λευκώματος: Δεκέμβριος 2020

Συνεργασία της **Πρωτοβουλίας 1821-2021** με την ετήσια πολιτιστική έκδοση *Επίλογος* και το περιοδικό *Ο Αναγνώστης* 2021

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Δράσεις Ιστορικής Αντιλογίας
Συνδιοργάνωση: **Ίδρυμα Λαμπράκη, Όμιλος για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα (ΟΙΕΕ)** και **Ινστιτούτο Ρητορικών και Επικοινωνιακών Σπουδών Ελλάδας (ΙΡΕΣΕ)**
Σχολικό έτος 2020-21

Εκπαιδευτικό Οδοιπορικό Πρόγραμμα για Μαθητές: Οδοιπορικό στο Ναύπλιο της Παλιγγενεσίας
Οργάνωση: **Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα «Βασίλειος Παπαντωνίου»** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Μποδοσάκη**

Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Ψηφιακών Έργων: Hack the Map: Η Χάρτα του Ρήγα (Γυμνάσια-Λύκεια)
Οργάνωση: **Ίδρυμα Ωνάση/Ωνάσειος Βιβλιοθήκη** σε συνεργασία με τα **Γενικά Αρχεία του Κράτους**, το **Αρχείο Χαρτογραφικής Κληρονομιάς** και το **Τμήμα Γεωγραφίας του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου**
Υποβολή συμμετοχών: 15 Ιανουαρίου έως 1 Φεβρουαρίου 2021

Φεγγαράκι μου λαμπρό, φέγγε... να φιλοτεχνώ
Οργάνωση: **Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας**
Υποβολή συμμετοχών: 25 Οκτωβρίου 2020 έως 31 Ιανουαρίου 2021

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ - ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΕΠΑΝΑΧΥΣΤΑΣΗ '21 – Κεντρική Επετειακή Έκθεση
Οργάνωση: **Εθνικό Ιστορικό Μουσείο - Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος** με την υποστήριξη του **Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση** στο πλαίσιο της έκθεσης το διαδραστικό έκθεμα για τη Χάρτα του Ρήγα υλοποιείται με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου**

Εγκαίνια έκθεσης: 17 Μαρτίου 2021

Διάρκεια: 21 Μαρτίου 2021 έως Ιούλιο 2022 – Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

Ταυτόχρονα, η έκθεση θα ταξιδέψει σε μουσεία και πολιτιστικούς οργανισμούς σε όλη την Ελλάδα. Με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας** και Ιδρυμάτων και συγκεκριμένα των: **Καπετάν Βασίλη & Κάρμεν Κωνσταντακοπούλου, Αικατερίνης Λασκαρίδη, Αθανασίου Κ. Λασκαρίδη, Μποδοσάκη, Ευγενίδου, Εικαστικών Τεχνών & Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη και Λαμπράκη**

Θεσσαλονίκη	28 Μαρτίου 2021 έως Ιούνιο 2021
Λάρισα	28 Μαρτίου 2021 έως Σεπτέμβριο 2021
Ναύπλιο	4 Απριλίου 2021 έως Ιούνιο 2022
Χανιά	27 Μαρτίου 2021 έως Σεπτέμβριο 2021
Βέροια	24 Μαρτίου 2021 έως Δεκέμβριο 2021
Μεσολόγγι	26 Μαρτίου 2021 έως Ιούνιο 2022
Γαλαξίδι	Φεβρουάριο 2021 έως Οκτώβριο 2021
Αλεξανδρούπολη	31 Μαρτίου 2021 έως τέλος 2021

Τρέξε επάνω εις τα κύματα της φοβεράς θαλάσσης - 1821. Ο Αγώνας στην Θάλασσα*
 Συνδιοργάνωση: **Ίδρυμα Ευγενίδου και Γενικά Αρχεία του Κράτους (ΓΑΚ)**
 Φεβρουάριο έως 31 Δεκεμβρίου 2021- Ίδρυμα Ευγενίδου
 * Ανδρέας Κάλβος, Εις Αγαρηνούς (ωδή ογδόη)

Η γυναίκα στην Επανάσταση του 1821 - Συλλογή Μιχάλη και Δήμητρας Βαρκαράκη
 Οργάνωση: **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη**
 22 Φεβρουαρίου έως 2 Μαΐου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

«1821-2021. Η Γιορτή» του Χρήστου Μποκόρου
 Οργάνωση: **Εταιρεία Κοινωνικού Έργου και Πολιτισμού με την υποστήριξη του Ιδρύματος Μποδοσάκη**
 10 Μαρτίου 2021 έως 16 Μαΐου 2021 - Αίθουσα Σπυρίδωνος και Ευρυδίκης Κωστοπούλου του Μουσείου Μπενάκη

«Ταπεινών περήφανα». Παραδοσιακές φορεσιές από τη συλλογή του Θεάτρου «Δόρα Στράτου»
 Συνδιοργάνωση: **Ίδρυμα Ευγενίδου και Ελληνικοί Χοροί – «Δόρα Στράτου»**
 Πρώτο εξάμηνο 2022 - Ίδρυμα Ευγενίδου

ΘΕΟΦΙΛΟΣ, Ο ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΛΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ - Θνητοί, Ήρωες & Θεοί
 Οργάνωση: **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη**
 20 Οκτωβρίου 2021 έως 30 Ιανουαρίου 2022 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Τα όπλα του Αγώνα – Συλλογή Γ. Στεφανή
 Οργάνωση: **Μουσείο Στεφανή** με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας**
 1 Φεβρουαρίου 2021 έως 28 Οκτωβρίου 2021 - Μουσείο Ι. Στεφανή

ΜΟΥΣΙΚΗ

Όπερα «Ανδρονίκη» του Αλεξάνδρου Γκερεκ

Συνδιοργάνωση: **Ωδείο Αθηνών** σε συνεργασία με τα **Μουσικά Σύνολα του Δήμου Αθηναίων** και τη χορωδία των **Μικρών Μουσικών του Ωδείου Αθηνών** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Ιωάννη Φ. Κωστοπούλου**
4 Δεκεμβρίου 2021 - Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας.

Συναυλίες με φιλελληνικά τραγούδια:

Γύρω από τον Ροσσίνι. Ιταλικός μουσικός Φιλελληνισμός

14 Ιανουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Ο Μπερλιόζ και η Επανάσταση. Γαλλικός Φιλελληνισμός

4 Φεβρουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Ο Βύρων και οι Μούσες. Αγγλικός μουσικός Φιλελληνισμός

18 Μαρτίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Ο Μύλλερ των Ελλήνων. Γερμανικός μουσικός Φιλελληνισμός

15 Απριλίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Οργάνωση: **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη** σε συνεργασία με την **Εταιρεία Ελληνισμού και Φιλελληνισμού**

Μουσικά αναλόγια – Μουσικοί διάλογοι με την ιστορία:

Ντελακρουά-Κανάρης / Γεωργία Σάνδη - Σοπέν

11 Ιανουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Η Θρυλική Καπετάνισσα Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα

21 Ιανουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Μαντάμ Σενιέ / Ελισάβετ Σενιέ - Λουμάκη

18 Φεβρουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Ο υιός της Καλογριάς. Γεώργιος Καραϊσκάκης

13 Μαΐου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Λόρδος Βύρων-Μαίρη Σέλλεϋ

21 Οκτωβρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Οργάνωση: **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη** σε συνεργασία με την **Εταιρεία Ελληνισμού και Φιλελληνισμού**

Λόγος και Μουσική

Χειμωνιάτικο Ταξίδι - Winterreise / Franz Schubert - Wilhelm Müller

28 Ιανουαρίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

«Και ρόδο μέσα μου πολύ». Ένα Αφιέρωμα στην ποίηση του Διονυσίου Σολωμού

11 Μαρτίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

Το πιάνο και η Επανάσταση



πρωτοβουλία
1821-2021



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ



ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ Β. ΒΑΡΒΙΝΟΓΙΑΝΝΗ
ΜΑΡΙΑΝΝΑ Β. ΒΑΡΒΙΝΟΓΙΑΝΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ



ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΟΥ
1954



ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
& ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Β. & Μ. ΘΕΟΧΑΡΑΚΗ



ΙΔΡΥΜΑ
ΚΑΠΕΤΑΝ ΒΑΣΙΛΗ & ΚΑΡΜΕΝ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ



ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ



ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΟΥ Φ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ



Ίδρυμα Λαμπράκη



ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ
Α.Κ. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ



ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ
ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ



Κοινοφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάτση



Α.Ε. ΣΕΒΕΝΤΗ



ΙΔΡΥΜΑ
ΜΠΟΛΟΞΑΚΗ



ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΠΑΔΑΣ ΚΑΙ
ΕΥΡΥΠΛΩΝ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ



ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ
ΝΙΚΑΝΑ Ν. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΙΟΛΑΚΗ



ONASSIS
FOUNDATION

29 Ιανουαρίου 2021 και 8 Απριλίου 2021 - Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη
 Οργάνωση: Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη

«ΣΤ' ΑΝΑΠΛΙΟΥ ΤΟ ΠΑΛΑΜΗΔΙ!» - Μουσική παράσταση

Οργάνωση: **Λύκειο των Ελληνίδων** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Καπετάν Βασίλη & Κάρμεν Κωνσταντακόπουλου**
 Ιούνιος 2021 – Ναύπλιο

Συναυλία για την Ελευθερία

Οργάνωση: **Δήμος Αθηναίων & Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ)**
 Δεκέμβριος 2021

ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

«ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ '21»

Σύντομες Ομιλίες στο διαδικτυακό τόπο του Ιδρύματος Μποδοσάκη (BL0D)
 Τέσσερις παρουσιάσεις ανά μήνα, από τον Ιανουάριο έως και τον Δεκέμβριο 2021
 Οργάνωση: **Ίδρυμα Μποδοσάκη**

Τα νέα από το 1821 #live: Ενημερωτική και εκπαιδευτική καμπάνια στο twitter

Οργάνωση: **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη** με την συνεργασία της **Long Run Productions**
 Ιανουάριος 2021 έως Δεκέμβριο 2021

Η Πρωτοβουλία 1821-2021 σχεδιάζει επιπλέον ψηφιακές δράσεις που θα ανακοινωθούν στη διάρκεια του 2021.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Από τον Φιλελληνισμό στις σύγχρονες πολιτιστικές ανταλλαγές

Ηνωμένο Βασίλειο

21 δράσεις για το 2021 / 21 in 21: Celebrating 2021 in 21 Encounters

Με τη συνεργασία, μεταξύ άλλων, των **LSE, King's College London, Hellenic Center, London Symphony Orchestra, Kew Gardens Archives, Anglo-Hellenic League, Royal Holloway University, Science Museum, London Film Festival** και την υποστήριξη του **Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη**

Περισσότερες πληροφορίες για τις δράσεις και τις ημερομηνίες τους είναι διαθέσιμες / dates and events available on <https://21in21.co.uk/events/>

Συναυλία αφιερωμένη στην Ελλάδα

London Symphony Orchestra υπό τη διεύθυνση του Sir Simon Rattle και με σολίστ τον Λεωνίδα Καβάκο και με την υποστήριξη της **Εθνικής Τράπεζας**
7 Ιανουαρίου 2021 - Barbican Centre
Η συναυλία θα μεταδοθεί από την ΕΡΤ και από τα κανάλια επικοινωνίας της Πρωτοβουλίας 1821-2021.

Συνέδριο: The Greek Revolution of 1821: Contexts, Scottish Connections, the Classical Tradition
Έδρα Κλασσικών Σπουδών Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη, Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη**
21 Νοεμβρίου 2021

Έκθεση: Edina / Athena – 1821 / 2021: The Greek Revolution and Edinburgh as the “Modern Athens”
Οργάνωση: **Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Α.Γ.Λεβέντη**
Νοέμβριος 2021 – Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου

Έκθεση για τον Άγγλο Ναύαρχο Horatio Nelson
Οργάνωση: **Ναυτικό Μουσείο Βασιλικού Ναυτικού (NMRN)** στο Πόρτσμουθ με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη**
Εγκαίνια: 16 Ιουνίου 2021 (διάρκεια: 6 μήνες)
Στο πλαίσιο της έκθεσης θα πραγματοποιηθεί ημερίδα με τίτλο: *Από τον Νείλο στο Ναβαρίνο*
15 Ιουνίου 2021

ΓΑΛΛΙΑ

Συμπόσιο για την Ελλάδα και τον Πολιτισμό
Συνδιοργάνωση: **Unesco** και **Ίδρυμα Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη**
Οκτώβριος ή Νοέμβριος 2021 - Έδρα Unesco, Παρίσι

Συνέδριο: France-Grèce XVIIIe-XXIe s., regards insolites: objets, lieux, personnages
Συνδιοργάνωση: **Μουσείο του Λούβρου, Ακαδημία των Επιγραφών και Καλών Γραμμάτων (Académie des Inscriptions et des Belles Lettres), Γαλλική Σχολή Αθηνών**
Υπό την αιγίδα της Académie des Inscriptions et des Belles Lettres
22 Απριλίου 2021 – Μουσείο του Λούβρου
23 Απριλίου 2021 - Ακαδημία των Επιγραφών και Καλών Γραμμάτων

Έκθεση αφιερωμένη στον Ιάκωβο Ξεγάλη
Οργάνωση: **Cité de la musique - Philharmonie de Paris**
16 Νοεμβρίου 2021 έως 29 Μαΐου 2022
Συναυλία της **Orchestre de Paris**
Οργάνωση: **Philharmonie de Paris**
Νοέμβριος 2021 - Philharmonie de Paris

ΕΛΒΕΤΙΑ

Συναυλία αφιερωμένη στην επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης

Οργάνωση: **Orchestre de la Suisse Romande** υπό τη διεύθυνση του **Λεωνίδα Καβάκου**
17 Φεβρουαρίου 2021 - Victoria Hall

Συνέδριο: *La liberté des Grecs – Η Ελευθερία των Ελλήνων*

Οργάνωση: **Université de Genève**
26 και 27 Μαρτίου 2021 – Πανεπιστήμιο Γενεύης

Συναυλία του συγκροτήματος **POLIS Ensemble**, με τα κλέφτικα τραγούδια, τις μουσικές της Επανάστασης και με ποιητικά κείμενα

Οργάνωση: **Ελληνική κοινότητα Γενεύης – Σύλλογος Ελλήνων Γενεύης**
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Λάμπρος Λιάβας
12 Οκτωβρίου 2021 - Αμφιθέατρο του Παγκόσμιου Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΠΟΠΙ)

Έκθεση: *Une relation d'amitié entre la Grèce et Genève: J. Kapodistrias, C. Pictet de Rochemont, J.-G. Eynard*

Οργάνωση: **Musée d'art et d'histoire de Genève** με την υποστήριξη της **Οικογένειας Λεωνίδα Δημητριάδη – Ευγενίδη**, καθώς και με τη συνεργασία της συλλογής **Ι. Στεφανή** και την **Εταιρεία Ελληνισμού και Φιλελληνισμού**

GERMANIA

Συνέδριο: *Οι εικόνες των γερμανόφωνων χωρών για την Ελληνική Επανάσταση και οι «γερμανικοί φιλελληνισμοί»*

Συνδιοργάνωση: **Κέντρο Νέου Ελληνισμού (CeMoG)** του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου (**FU Berlin**), **Εργαστήριο Μελέτης Ελληνογερμανικών Σχέσεων (ΕΜΕΣ)** του **Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών**
3 έως 6 Νοεμβρίου 2021 - Βερολίνο

Διαλέξεις:

Διονύσης Καψάλης, *Η φιλελληνική ποίηση*
Λάμπρος Λιάβας, *Οι μουσικές και τα τραγούδια της Επανάστασης*
Χρήστος Λούκος, *Η ζωή και το έργο του Ι. Καποδίστρια: αντιτιθέμενες απόψεις*
Διοργάνωση: **Κέντρο Νέου Ελληνισμού (CeMoG)** του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου (**FU Berlin**)
Απρίλιος – Οκτώβριος 2021

ΙΤΑΛΙΑ

Συνέδριο-εκδοτικό πρόγραμμα-βραβεία

Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 και ο ιταλικός Φιλελληνισμός | Συνέδριο, εκδοτικό πρόγραμμα

Οργάνωση: **Πανεπιστήμιο Ρώμης Sapienza**, **Έδρα Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας**, **Τμήμα Ευρωπαϊκών, Αμερικανικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών** με την υποστήριξη του **Ιδρύματος Αθανασίου Κ. Λασκαρίδη**

